



Što

Fokusrani na kreaciju novih urbanih vidjela, unutar mikrolokacije zone, uklesani u stijene i podiglijeni u kvadrante različitih hipotetičkih namjena, opsjedujemo život unutar sektora, pozivajući građane da postanu zaokruženi "novi" arhitekture. Unosi se harmonija između životne namjene i njenog prirodnog okruženja, tako da građevina svojim izgledom, materijalom i operom bude integrirana u okolinu

kako bi se stvorila mediusobno povezana skladna kompozicija.

Fascinantni apstraktnom pliohoni i trodimenzionalničku nacrtu, unutar i lubolo građevine svjetlom dematerializirano površine, manipulirano vidom i rasplamsavamo imaginaciju u ovisnosti o kvantitetu svjetla, poziciji promatrača...

Atmosfera se stvara kao varijabla intenziteta i kontrasta svjetla mijenjajući valere, prostorni kontekst, dimzi je mističnijim, udoživljim... kao kontrast između masivnosti natur-betona i nematerijalnosti svjetlosni produkta.

Fabula arhitektonske priče je razigrani prostor koji imaginirane i živjise elemente arhitekta u prostor plaže.
(*Slobodni dizajner, svijetl čest vjetjer more - C. Bauerštein)

Mario Pač, arhitekt

